



УНЕСЁННЫЕ ПОТОКОМ

Весна! Ручьи! Кораблики! Какое же это удовольствие: пускать кораблики по весенним ручейкам! Самым простым корабликом может служить и щепочка, и веточка, и листок... Но какая участь постигает все эти судёнышки? Мели, канавы, козьи копыта, колёса проезжающих автомобилей — ручьи таят много опасностей для весенних корабликов. Куда вынесет бурное течение — неизвестно!

Как замечательно, что настоящие корабли всегда оснащены килем и рулём со штурвалом! Эти надёжные инструменты в руках опытного рулевого могут спасти корабль от многих опасностей бурных морей: рифов, мелей, прибрежных скал.

Человек, не имеющий внутреннего стержня — жизненной позиции, личных убеждений и принципов напоминает весенние кораблики, гонимые ветром и шальными ручьями. Он также движим веяниями моды, порывами неустойчивого общественного мнения, течениями моды... Куда он пристанет и, что важнее, с какими последствиями??? Давайте всегда иметь внутренние убеждения и твёрдую жизненную позицию, которые, управляя нами, не позволят нам потеряться в этом переменчивом обществе...

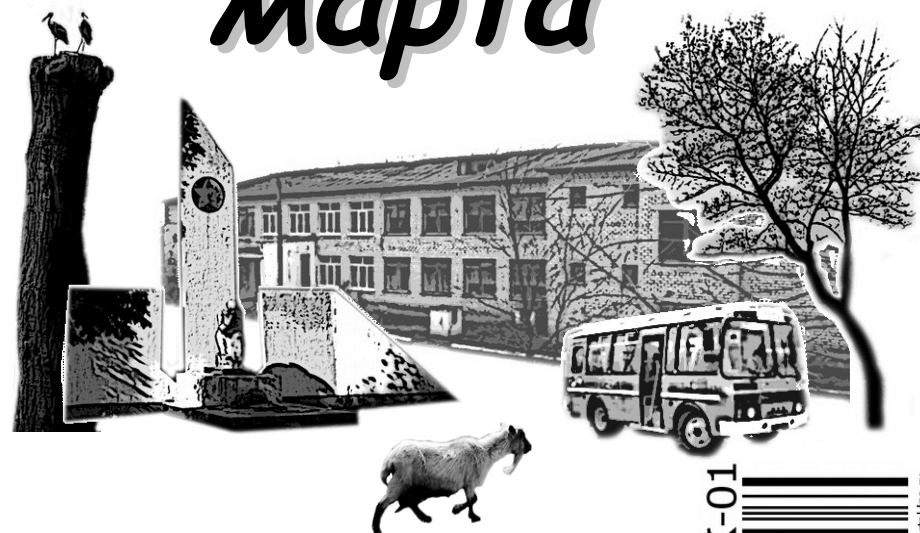
БРЫЗГИ

№6

2014/15

БРЫЗГИ

марта



Дорогие наши читатели!

Давайте делать наш журнал вместе! Редакция принимает новости, вопросы, отзывы, фотографии, стихи и рисунки, а также ваши мысли о наболевшем и интересные случаи, произошедшие с вами. Мы не гарантируем публикации, но обязательно рассмотрим все ваши материалы.

Наш адрес: bryzgy@bk.ru; наша страничка Вконтакте: vk.com/bryzgy — следите за нашими обновлениями :)

С уважением, редакция

RSPR 40-02133-Ж-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.sp.ru



Дорогие друзья, мы снова с вами! В этом номере очень много школьных новостей, а также удивительные брызги со всего света, уж не знаем, насколько они правдивы! :) Читайте о музеях соседки-Тулы, познакомьтесь с Иваном Олимпиевичем Цыплаковым, помечтайте об идеальном обществе, а после бегите в библиотеку за новыми книгами из нашего книжного обзора...

Читайте «Брызги» с удовольствием! :))

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

3	давеца	НЕБЕСНЫЕ ЗНАМЕНА
4	календарик	МАРТ - АПРЕЛЬ
6	давеца	ХРОНИКА МАЛЕНЬКИХ ПОБЕД
7		ВЕСЁЛЫЕ СОСТЯЗАНИЯ
8		КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР ПО-АНГЛИЙСКИ
9		КНИЖНЫЙ ЧАС В ПЕРВОМ КЛАССЕ
10	бессмертный полк	ИВАН И АЛЕКСЕЙ СОМОВЫ
11	учебники в сторону!	ИДЕАЛИСТЫ СЕДЬМОГО УРОВНЯ
12	на пути к зрелости	СВИДАНИЕ С МИЛЫМИ ДАМАМИ
14	перейдём на личности	ИВАН ОЛИМПТИЕВИЧ ЦЫТЛАКОВ
16	брызги со всего света	...О ГИГАНТСКИХ ЛЮДЯХ
17		...О ГИГАНТСКИХ ГРУЗОВИКАХ
		...О ГИГАНТСКИХ САМОЛЁТАХ
18	брызги странствий	ПО МУЗЕЯМ ТУЛЫ
20	цветочек от всей души	РАДУГА
21	брызги радуги	ЦВЕТНАЯ СТРАНИЦА
22	книжечка с нижней полки	КОНДУИТ И ШВАМБРАНИЯ
22	книга с верхней полки	ИСТОРИЯ, КОНЦА КОТОРОЙ НЕТ
23	запахи с кухни	«СЕРДЕЧНАЯ» ЯИЧНИЦА
24	брызги жизни	УНЕСЁННЫЕ ПОТОКОМ

«БРЫЗГИ(месяца)»

— ежемесячное школьное издание

Учредитель — администрация

МКОУ «ООШ с. Н. Прыски»

директор — Судацова О. В.

Зарегистрировано в реестре
школьной прессы России

RSPR 40-02133-Ж-01

тираж 40 экз.

Наша команда:

главный редактор -

Сергеев Б. М.

корректор — Кудрявцева П.

колумнисты: Колдамасова Л.,

Неуймин А., Сергеева Ж.,

Флорина Л., Bao Li So,

Montpensier

Наши авторы:

Кирюхин К., Митина Е. П.,

Сомова А., Столярова Н. Н.,

Экономова А., Экономов М.

бумагу для этого номера
предоставила Комарова Н.

**РЕДАКЦИЯ НЕ ВСЕГДА
РАЗДЕЛЯЕТ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ
СВОИХ АВТОРОВ, НО МЫ
РАДЫ ПРЕДОСТАВИТЬ ВАМ
ВОЗМОЖНОСТЬ ДЛЯ
САМОВЫРАЖЕНИЯ...**

НЕБЕСНЫЕ ЗНАМЕНА

В конце марта некоторым удалось наблюдать довольно редкие для нашей местности небесные явления. Впрочем, большинство пропустило эти небесные события, к сожалению, но мы с радостью вам расскажем о них!

17 марта в половине девятого вечера небо озарилось полярным сиянием! Для арктических просторов это явление вполне обычно. Но для нашей Средней полосы это явление сопоставимо с чудом! Всполохи полярного сияния наблюдали жители Москвы, Калуги и даже Брянска (который ещё южнее), ну и, естественно, козельчане.

Возникают эти чудесные явления благодаря магнитным бурям на Солнце. Частицы, отлетающие от светила в результате этих бурь, несутся к Земле и называются солнечным ветром. Долетая до нашей планеты, они притягиваются магнитным полем Земли и вызывают свечение в полярных областях.

Мы живём далеко от Приполярья, но уж очень сильной была магнитная буря в этот раз! Повезло ещё с ясной погодой и временем суток — эти факторы тоже позволили нам увидеть это редчайшее явление. В Северной Америке, например, в это время был день и американцы ничего видеть не могли.

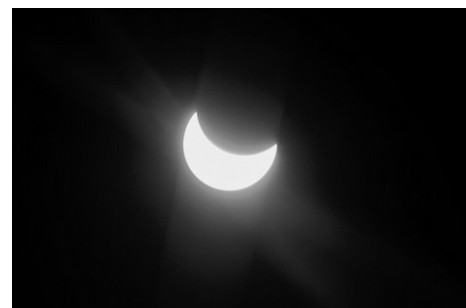


Фото затмения сделано в Сухиничах, а полярного сияния в пос. Товарково

Если полярное сияние стало неожиданностью, то солнечное затмение все **20 марта** ждали, и оно нас не обмануло. Вновь спасибо ясной погоде! Многие пришли в школу вооружённые солнечными очками и, надев сразу по 3-4 очков, могли рассмотреть это редкое явление.

Полностью затмение могли наблюдать лишь жители северных островов — Фарерских и Шпицбергена, там Солнце закрылось лунной тенью полностью и днём стало темно, как ночью, показались звёзды. А в нашей местности Луна закрыла лишь около 60% солнечного диска, и лишь немного попасмурнело...

Происходят солнечные затмения лишь в новолуние, когда Луна встаёт между Землёй и Солнцем и закрывает собой, своей тенью, солнечный диск от земного наблюдателя, да и то только на очень небольшой территории. В следующий раз такое событие в нашей местности случится лишь в далёком 2034 году...

Сергеев Б. М.

МАРТ — АПРЕЛЬ

пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
16	17	18	19	20 День весеннего равно- денствия	21 День поэзии	22
23 День метеоро- логии	24	25	26	27 День театра	28	29
30	31	1 День смеха	2	3	4	5
6	7	8 День цыган	9	10	11	12 День космо- навтики
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22 День Земли	23 День книги	24	25	26
27	28	29	30	отметь важные для себя дни		

20 марта — *День весеннего равноденствия*. В этот день продолжительность светового дня и ночи одинакова, а Земля преодолела ровно четверть пути по своей орбите, через полгода будет уже осеннее равноденствие.

В день весеннего равноденствия Солнце на всей Земле восходит точно на востоке, а заходит точно на западе, а на полюсах Солнце движется точно по линии горизонта с востока на запад, не поднимаясь под ним. На Северном полюсе полярная ночь сменяется полярным днём, а на Южном — наоборот.



С увеличением длины светового дня вся природа оживает, земля как будто просыпается после долгого зимнего сна. Недаром у народов Северного полушария этот день считался не только началом весны, но и началом новой жизни. С днём весеннего равноденствия и периодом после него связано много древних мифов и к нему приурочено множество различных праздников, связанных с воскрешением, началом и возобновлением жизни.

23 марта — *Всемирный день метеорологии*. Именно в этот день в 1950 году вступила в силу Конвенция Всемирной метеорологической организации.

Главная цель сегодняшней метеорологической службы — снижение угрозы жизни населения и ущерба экономике страны от погодноклиматических явлений, обеспечение высокого уровня гидрометеорологической безопасности страны. Данные о предотвращённом ущербе показывают, что прогнозы российской метеослужбы позволяют уменьшить возможные экономические потери в среднем на 40%.



12 апреля — *День космонавтики*. В этот день в 1961 году советский космонавт Ю. А. Гагарин на космическом корабле «Восток-1» впервые в мире совершил орбитальный облёт планеты Земля. Полёт в околоземном космическом пространстве продлился 108 минут.

Праздник установлен по предложению второго лётчика-космонавта СССР Германа Титова. В этот же день отмечается и *Всемирный день авиации и космонавтики*.

Кирюхин К.

ХРОНИКА МАЛЕНЬКИХ ПОБЕД (продолжение)

Жюри районного конкурса видеоклипов на песни военных лет «Фронтовые — сороковые» наконец-то подвело итоги. Дело в том, что наши ребята тоже участвовали в этом конкурсе, и под руководством Сергеева Б. М. ещё **в декабре** они собрали материал — фотографии военных лет, нашли песни того времени и смонтировали видеоклипы. Поэтому мы с волнением ожидали итогов этого конкурса! Нам было приятно узнать, что все наши видеотворения были отмечены жюри и не остались без наград. Ролик «Серебряные крылья Победы», посвящённый военным лётчикам и нашему односельчанину, герою Советского Союза И. И. Сомову, был признан победителем. Над его созданием трудились А. Аленичев и И. Манихин. Дипломом призёра награждена также М. Бурвикова, которая собирала материал для ролика о жизни женщин в годы войны. Третье наше видео, посвящённое односельчанам, не вернувшимся с фронта, также было отмечено дипломом призёра (автор — А. Аленичев) и было использовано нашими артистами для постановки песни «Кино идёт» на смотре «Салют Победы».

4 марта состоялся муниципальный смотр-конкурс «Салют, Победа!», посвящённый 70-летию Великой Победы. Творческий коллектив нашей школы под руководством художественного руководителя Ирины Михайловны Кондрашовой блестяще выступил на фестивале. Наша программа открылась песней о любви к нашей необъятной Родине «Ты жива, моя Россия!», исполненной школьным хором. Следующим номером был танец «Марусечка», который показал жизнь людей в мирное предвоенное время. Затем прозвучало проникновенное стихотворение «Сон» в исполнении Манихина Ивана и Экономовой Анастасии. Ребята рассказали зрителям о том, что война не щадила никого. Следующая песня «Эх, путь-дорожка фронтовая» в исполнении Манихина Ивана, Кирюхина Кирилла и Пузырёва Андрея победила в номинации «За пропаганду патриотизма». Ирина Фролова солистка школьного хора, получила диплом III степени в номинации «Солист» за исполнение песни «Обелиск». Наше младшее звено участвовало в фестивале с песней «Кино идёт». Финальным аккордом стала песня «Майский вальс», исполненная школьным хором и танец, который тронул сердца каждого сидящего в зале. Жюри по достоинству оценило творческие таланты нашей школы, и художественный коллектив получил три диплома III степени и четыре диплома участников фестиваля. Администрация школы выражает благодарность Кондрашовой Ирине Михайловне за подготовку интересной и запоминающейся программы.

Столярова Н. Н.

— При подготовке к конкурсу массу энергии приходилось тратить на организацию ребят. К сожалению, у них не всегда было желание и стремление к работе. Но, тем не менее, итог нашей кропотливой работы стоил этих усилий. Зал очень тепло принял танец «Марусечка» и с первых тактов музыки стал аплодировать. Хочется, чтобы в дальнейшем дети были более активны и откликались на мои просьбы, поддерживая свой творческий потенциал. (Кондрашова И. М.)

ВЕСЁЛЫЕ СОСТЯЗАНИЯ

6 марта в школе прошли соревнования, посвящённые Дню защитника Отечества и Международному женскому Дню. В соревнованиях участвовали три команды: «Улыбка» (капитан - Экономова А.), «Верные друзья» (капитан — Пузырёв А.), «Высшая лига» (капитан — Неуймин А.). Конкурсы, подготовленные Мариной Дмитриевной, были подвижными и очень весёлыми.

Первое место заняла команда «Улыбка». С самого начала команда вырвалась вперёд и сохранила лидерство до конца состязаний. Но хочется отметить, что все команды проявили себя с лучшей стороны.

После конкурсов Ирина Фролова исполнила песню для участников состязаний и болельщиков. Время прошло очень весело, надеюсь, никто не пожалел. От всей души хочется поздравить всех мужчин и мальчиков с прошедшим Днём защитника Отечества, а также всех наших милых дам с прошедшим Женским днём.

Экономова А.



КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР ДЛЯ МЛАДШЕКЛАССНИКОВ

19 марта состоялся очередной муниципальный смотр-конкурс театральных кукольных коллективов, в котором и наша школа приняла участие. Театральный коллектив «Радуга» под руководством Митиной Елены Павловны в этом году порадовал своих зрителей сказкой братьев Grimm «Бременские музыканты», частично поставленной на английском языке.

Учащиеся начальной школы с большим интересом следили за действием сказки. Первоклассникам было любопытно слышать знакомую сказку на незнакомом языке, они ещё не приступили к изучению английского, но наверняка после этого спектакля ждут уроков иностранного языка с нетерпением. Остальные ребята могли потренировать знание, а главное понимание изучаемого языка.

Участники театрального коллектива Илюшина Марина, Шилова София, Тома Дарья, Андреева Надежда, Бренёва Виктория и Экономова Мария показали не только хорошее знание английского языка, но и превосходное актёрское мастерство. Мы все болеем за наших девочек и надеемся на победу в кукольно-театральном конкурсе!

Столярова Н. Н.



ОТ РЕДАКЦИИ: пока готовился номер, стало известно, что коллектив нашего кукольного театра получил Диплом I степени в конкурсе-смотре. Поздравляем наших девочек и их руководителя, гордимся ими!

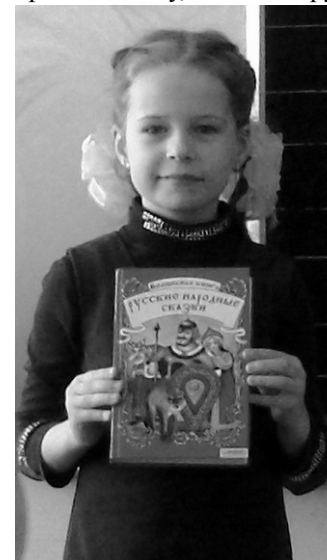
КНИЖНЫЙ ЧАС В ПЕРВОМ КЛАССЕ



*Я – книга! Я - товарищ твой!
Будь, школьник, бережным со мной.
Мой чистый вид всегда приятен,
Оберегай меня от пятен!*

Посетив **19 марта** открытый классный час «Любите книгу» в 1 классе, я была приятно удивлена тем, что дети знают, кто напечатал первую книгу и кто такие Кирилл и Мефодий. Обращение Книги к детям, исполненное Аделиной Некрасовой, произвело не только на меня, но и на ребят неизгладимое впечатление и они наверняка задумаются о бережном отношении к книге. На классном часе первоклассники познакомились с поговорками, пословицами о книге, разгадывали загадки и получили творческое домашнее задание — отремонтировать книги из библиотечного фонда совместно с родителями. Хотелось бы сказать напутственное слово не только первоклассникам, но и остальным ребятам, читающим наш журнал: берегите книгу, она ваш друг!

Митина Е. П.



ОТ РЕДАКЦИИ: пока готовился номер, первоклассники отремонтировали 12 библиотечных книг. Молодцы, ребята!

ИВАН И АЛЕКСЕЙ СОМОВЫ

Иван Иванович Сомов (справа) родился в 1915 г. в нашем селе. До войны работал на колхозных полях. В 1937 г. был призван в ряды Красной Армии, где выучился на лётчика. Перед Великой Отечественной войной участвовал в боях с Японией. На войне управлял самолётом в звании штурмана. Был направлен в 54-й бомбардировочный авиационный Клинский Краснознамённый полк. Участвовал в боях под Сталинградом, в Московской битве и разгромах немецких войск под Калинином (ныне — Тверь).

Иван Сомов погиб в 12 января 1944 года при освобождении белорусского города Мозырь. Когда вражеский снаряд попал в его самолёт, и самолёт начал падать, ценой своего спасения (он мог бы успеть выпрыгнуть с парашютом) Иван Сомов сумел обрушить свой бомбовый груз на эшелон противника. Ивану тогда не было и тридцати...

Иван похоронен в братской могиле у здания церкви села Песочная Буда в Гомельской области Белоруссии.



За всю войну Иван Иванович Сомов совершил 243 успешных вылета, из них 115 ночных. Штурман Сомов является кавалером орденов Ленина и Красного Знамени. За образцовое выполнение боевых заданий, за героические подвиги в борьбе с фашизмом и отданную во имя Родины жизнь, Ивану Сомову присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

Алексей Иванович Сомов (слева) родился в 1918 г. Учился в нашей школе, учился хорошо — был примером среди своих одноклассников и товарищей. После окончания семилетки Алексей работал в колхозе.

В 1939 г. был призван в ряды Красной Армии. В 1943 г. героически погиб, защищая Родину...

Сомова А.



ИДЕАЛИСТЫ СЕДЬМОГО УРОВНЯ

На уроке истории семиклассники познакомились со средневековым философским учением — гуманизм. Эта идея утверждает ценность человеческой личности, человеческого счастья, развития человеческих способностей. Томас Мор, один из представителей гуманизма, описывал идеальное общество, а семиклассники, также примерив на себя роль гуманистов, пофантазировали над тем, какими должны быть идеальная школа, идеальный город, идеальный человек... Давайте посмотрим, что из этого получилось! Авторский стиль сохранить не всегда удалось, но мысли и идеи переданы довольно точно.

Сергеев Б. М.



Идеальное общество гнушается войной, как деянием поистине зверским. Основная причина всех пороков и бедствий — это личная собственность, из-за неё возникают противоречия между богатыми и бедными. Деньги порождают преступления, которые нельзя остановить никакими законами и санкциями. Тем не менее труд обязателен, но не должен быть изнуряющим, а рабочий день не превышает 6 часов. Причём земледелием должны заниматься поочередно все граждане до определённого возраста. Женщины обладают равными правами с мужчинами.

(Мор Т., начало 16 века)

Идеальный город тот, в котором люди живут спокойно, не боясь убийств и ограблений, а значит в идеальном городе не нужна полиция. В магазинах всё необходимое можно просто брать в нужном количестве, а деньги не нужны. В идеальном городе много красивых зданий.

(Руднев Д.)

В **идеальной школе** царят хорошие отношения между учителями и учениками. Вместо учебников — планшеты, и имеется большая библиотека, в которой легко находятся нужные книги.

(Кузнецова В.)

Идеальный человек не имеет вредных привычек, он должен быть упорным, устремленным к поставленной цели. Идеальный человек может найти подход ко всем - и к врагу и к другу. Он не пожалеет своих сил ни для кого и способен простить обиду. Это тот, кто может понять в любой ситуации и помочь. Он не посмеется над горем, но протянет руку помощи. Он способен на любовь, сочувствие, понимание, прощение.

(Фролова И.)

Идеальный парень должен быть романтичным, спортивным, ведущим здоровый образ жизни. А для этого нужно самой быть скромной, вести здоровый образ жизни, не завидовать и быть культурной.

(Трошина А.)

Спасибо вам, девчонки, что откликнулись и пришли на свидание, назначенное вам в прошлом номере. Есть такая поговорка, будто «девушки всегда опаздывают», но вас можно похвалить за пунктуальность. С мальчишками я тогда прощаюсь до следующего номера «Брызг». Им здесь делать нечего, потому что у меня

СВИДАНИЕ С МИЛЫМИ ДАМАМИ

В начале свидания принято делать девушкам комплименты, и я не могу быть исключением и хочу похвалить вас за ваши старания хорошо выглядеть. Ведь девушка, одним только присутствием, может украсить мужскую компанию. Нелучайно молодому человеку, находящемуся в окружении дам, говорят, что он попал в цветник! Действительно, в нашей школе что не девочка — то красавица, и это правда! Ребята не дадут соврать :)

В прошлый раз мы с парнями выяснили, что мужчину отличает самообладание и готовность учиться проявлять нежность, хотя им это и не свойственно. Надо заметить, что для мужчины — это большая жертва — учиться тому, что изначально не дано, но именно эти качества являются составляющим мужественности. Но девушка... Какое, поистине женское, качество может быть лучшим для неё украшением? Не поверите, но это скромность!

— И как же, интересно, скромность может украсить - спросите вы - ведь именно скромность и не позволит ярко украшать себя!



В этом всё дело... Скромность и умеренность позволят макияжем и одеждой подчеркнуть свою красоту, а не закрыть и закрасить её! Слишком яркая мишура, бросааясь в глаза, отвлекает от твоей красоты. Кроме того, скромная девушка не выставляет напоказ голый живот, обнажённые плечи... Да, бесспорно, всё это может привлечь внимание мальчишек, но заинтересуются ли они личностью такой девушки, её мыслями, чувствами? Полуобнажённая девица не может быть не-

прочитанной книгой, она не несёт в себе загадки, поэтому и «разгадывать» её неинтересно — нечего разгадывать!

А «даму», которая сама бежит за парнями, «вешается» на них даже не захочется завоевывать рыцарю. А зачем? Она и так уже доступна! По сути, девчонки, порой, вы сами виновны в том, что в школе почти не осталось настоящих рыцарей. То есть они могут быть и имеются, но завоевать им некого, а потому и их не видно :)

Мальчишки (я же знаю, что вы подслушиваете), хотели бы вы демонстрировать свою девушку другим парням: её живот, плечи... Сомневаюсь! Значит, нескромная девушка может быть лишь подружкой, а не Подругой. И в такой ситуации серьёзность отношений ставится под большо-о-ой вопрос!

В одной старой песне есть такие слова: «Должна быть в женщине какая-то загадка...» И эта скромная загадочность называется «женственностью» и отличает настоящую Девушку, которую хочется завоевать и никуда от себя не отпустить. Итак, скромность — неотъемлемая черта женственности. Скромная, но стильная и элегантная одежда может красиво и тактично подчеркнуть линии фигуры, что уже привлечёт внимание молодого человека, но не сможет отвлечь внимания от самого главного — внутреннего мира загадочной девушки. А скромное и незаносчивое поведение позволит настоящему Мужчине всегда чувствовать себя уверенно рядом со своей Девушкой, желая её защищать, отдавать ей лучшее и чувствовать себя с ней, поистине, Мужчиной.

Жаль, но часто, стараясь стать оригинальной и неповторимой, девчонки идут по пути стереотипов, навязанных модными журналами и даже социальными сетями и... становятся как все — о-ди-на-ко-вы-ми! Подумай вот над чем: кто создаёт эти образы? Те, кто хочет помочь девушкам подчеркнуть их индивидуальность и заботится о них или те, кто хочет продать соответствующий модному стилю товар и заработать на неопытных девчонках побольше денег???

Не бойся оставаться самой собой! Не подстраивайся ни под чьи взгляды и вкусы! Тогда ты встретишь того парня, которому будешь нужна только ты, а не тот образ, который ты изображаешь, и который тебе надоест, но не позволит тебе вернуться в «саму себя».

Итак, что же такое «женственность»? Загадочная скромность однозначно является её составляющей чертой! Именно рядом со скромной девушкой парень может раскрыться настоящим мужчиной, завоевывая её, защищая её, разгадывая её таинственность. Но не менее важной составляющей женственности является и внутренняя красота девушки — её мысли, чувства, глубина её личности. Тогда девушка будет ещё и интересным человеком, а не красивым, но пустым манекеном, с которым невозможно проводить время.

А если это так, то что есть красота
И почему её обожествляют люди?
Сосуд она, в котором пустота,
Или огонь, мерцающий в сосуде?



(Н. Заболоцкий)

ИВАН ОЛИМПИЕВИЧ ЦЫПЛАКОВ

Дорогие читатели, хочется рассказать вам об одном щедром, но скромном человеке — купце Иване Олимпиевиче Цыплакове. Этот человек немало сделал для развития нашего города больше ста лет назад. У него можно многому поучиться и сейчас...

Его отец, Олимпий Феоктистович Цыплаков, родился в селе Верхнее Белоомуте Зарайского уезда Рязанской губернии в семье крепостного крестьянина. Накопив деньги, в 1838 году, они выкупились, и в тот же год загестрировались в купечество 2 гильдии. Дела свои Олимпий Феоктистович вел широко и прибыльно. Подрастал старший сын Иван, становился надежным и верным помощником. В 1855 году Олимпий Феоктистович окончательно передал свои торговые дела Ивану Олимпиевичу, а сам поселился в Козельске.



Олимпий Феоктистович (слева)

Иван Олимпиевич (справа)

и Анна Ивановна (на след. стр.)

Цыплаковы



Иван Олимпиевич сумел не только сохранить дело своего отца, но и развил его на новых землях Калужской губернии. Он покупает земли в Козельском уезде и окончательно здесь обосновывается. Какое-то время Иван Олимпиевич живет в Козельском доме отца на Большой Калужской улице.

В 1867 году, совершив очередную покупку земель в Жиздринском уезде, Иван Олимпиевич облюбывал здесь село Афанасово, в котором обустроивает свое имение. В селе он так же построил деревянную церковь, школу для

крестьянских детей, винокурный завод, паровую мельницу, маслобойню, а позже конный завод. Но главное дело его жизни — это основание Думиничского чугунолитейного завода, совместное предприятия Цыплакова - Лабунского, который приносил немалый доход. Продукция завода была отмечена золотой медалью на выставке в Париже (Медаль хранится в фондах Калужского областного краеведческого музея). Видно, что этот успешный купец не только заботился о собственной прибыли, но и активно старался улучшить жизнь окружающих людей!

Иван Олимпиевич активно участвует в жизни Козельска. Вот что мы узнаём об этом из одного из его писем: «... Мне известно, что господин председатель дворянства Алексей Иванович Бибилов ходатайствует о награде мне за исполнение обязанностей попечителя козельской больницы и жертвовании туда мною делаемые, ... я спешу покорнейше просить Вас, милостивый государь, употребить возможные с Вашей стороны средства, остановить переписку по этому делу; во-первых, потому что пожертвования мои больнице так ничтожны, что не стоят выяснений их, а во-вторых, они обязаны по закону попечителю, которым я имею честь быть. Иван Цыплаков. 15.04.1863. г. Козельск». Известны и другие его благотворительные дела в пользу города.

13 мая 1888 года на 65-м году жизни Иван Олимпиевич скончался. В 1901 году его вдова Анна Ивановна Цыплакова подарила козельский особняк «...в вечное и потомственное владение Козельскому городскому обществу под помещение учебных заведений или для какого-нибудь богоугодного заведения». И действительно, в этом особняке была открыта земская школа, которая существовала до постройки нового школьного здания на улице Генерала Бурмака — сейчас это школа №3. В настоящее время в особняке Цыплаковых размещается козельский Краеведческий музей. Таким образом, мы видим, что воля вдовы Цыплаковой не нарушено и особняк продолжает служить образовательным целям.

Видно, что Иван Олимпиевич действительно был скромным человеком, что нечасто свойственно состоятельным людям. Он добиваться, чтоб его достаток служил для пользы других людей, не таких богатых, как он сам. Он не трубил о своих делах, как это видно из его письма о больнице, но старался незаметно делать добро. Можно сказать, что его супруга, Анна Ивановна продолжила дело своего мужа, когда его уже и не было в живых — скромно заботиться о других, помогать своему городу.

Каждый из нас, независимо от своего достатка и своих возможностей может приносить немало пользы, если будет заботиться о ближних и о процветании своего села, своего города.

Экономова А.



...О ГИГАНТСКИХ ЛЮДЯХ

Уже давно на планете находят останки гигантских людей. Их раскапывают по всему миру, как на суше, так и под водой, в морях и океанах. Очередное тому подтверждение — находка в Якутии. Обнаружены человеческие кости огромных размеров. Рост гигантов при жизни составлял от 4 до 12 метров, помимо большой физической силы они обладали феноменальными умственными способностями. Не та ли это загадочная цивилизация Атлантов, которую одни считают мифической, а другие реально существовавшей и погибшей?



Группа независимых исследователей занимается этим вопросом уже много лет и сформировала картину того, что происходило на нашей планете 12-20 тысяч лет назад. Суть её состоит в том, что раньше у Земли гравитация была совершенно иная, другим было и атмосферное давление, поэтому вокруг неё был пояс из ледяных астероидов, подобный кольцам вокруг Сатурна. Поэтому атмосфера планеты была обогащена кислородом, который давал сильный толчок к развитию не только гигантских людей, но и животного мира — вспомните динозавров, ящеров гигантских размеров! Но в результате катастрофического изменения полюсов и других космических влияний ледовый пояс обрушился на землю шквалом воды, что привело данную цивилизацию к гибели, соответственно, произошли и климатические изменения, уже близкие к нашим сегодняшним.

Современные ученые всеми правдами и неправдами всячески скрывают эту информацию, так как она совершенно не вписывается в те устои мира, которые нам с детства описывают учебники по истории. **Неуймин А.**

...О ГИГАНТСКИХ ГРУЗОВИКАХ

БелАЗ-75710 — самый большой в мире самосвал грузоподъемностью 450 тонн, однако в январе 2014 года грузовик установил рекорд Гиннеса в странах Европы и СНГ, провезя по испытательному полигону груз весом в 503,5 тонны! Пустой же самосвал весит больше, чем А-380 — 350 тонн. Высота грузовика — 8,2 метра, почти трёхэтажный дом (сравните с «Волгой» на фото).

Один авторитетный горный инженер назвал новый БелАЗ «великолепным произведением инженерного искусства, способным поразить воображение любого заказчика». **Сергеев Б. М.**



...О ГИГАНТСКИХ САМОЛЁТАХ

Меня восхищает пассажирский самолёт Airbus А-380, созданный в 2004 г. Высота этого гиганта — 24,05 м, длина — 72,75 м, а размах крыльев — 79,75 м! А-380 — широкофюзеляжный двухпалубный пассажирский самолёт. Вместимость пассажиров у этой машины огромна: в трёхклассной компоновке он способен взять на борт 525 человек, а в одноклассной — даже 853!

Масса самолёта 280 тонн, а максимальный груз, который он способен перевезти до 150 тонн (в грузовой модификации)! И эти бесчётные тонны способны подняться в воздух и пролететь до 15 тысяч километров без промежуточной посадки!

На разработку самолёта ушло 10 лет. В данный момент А-380 считается самым большим самолётом в мире. **Экономов М.**

ПО МУЗЕЯМ ТУЛЫ

Тула – старинный русский город, расположен практически по соседству с нами! Его обязательно нужно посетить — от Калуги до Тулы автобус идёт около двух часов. Город делают известным туристическим центром его достопримечательности: Тульский кремль, построенный около 500 лет назад, и множество замечательных музеев.

Среди многих музеев Тулы можно выделить музей «**Тульский пряник**», который представляет историю старинного уникального лакомства, пришедшего из древних веков. Здесь можно увидеть, как изготавливают пряники сейчас в современных условиях, а также изделия, приготовленные в старинных формах. В экспозиции представлен как самый большой пудовый пряник, так и самый маленький. Каждый, кто посетит этот замечательный музей, сможет ознакомиться с историей города, которая изображена на пряниках, как на картинах. Экспозиция музея представлена историческими, именными, праздничными, заказными, поздравительными и другими необычными пряниками. Каждый гость музея может продегустировать пряники с чаем и приобрести самые свежие вкусные сувениры.

Тульский государственный **музей оружия** — старейший музей оружия в России, одна из главных достопримечательностей Тулы. Интересен даже внешний вид Музея. Здание, специально построенное для размещения экспозиции, своим внешним видом напоминает шлем древнерусского воина. Музей предлагает познакомиться с коллекциями, рассказывающими о развитии оружия с конца XVI века до наших дней. В экспозиции представлены все основные образцы, стоявшие на вооружении российской армии, а также оружие Западной Европы и Востока. Раритетные образцы подтверждают самобытное мастерство тульских оружейников прошлого и настоящего. В 1712 г. по указу Петра I был основан Тульский оружейный завод, и производимые на нём ружья, впоследствии составили основу коллекции музея.

Среди современных образцов особый интерес вызывает оружие специального назначения: малогабаритные пистолеты-пулеметы, подводные и бесшумные автоматы и пистолеты, стреляющий нож разведчика. Музей экспонирует также пушки и пулеметы, предназначенные для вооружения самолетов, вертолетов, кораблей и боевых машин.

Нельзя не упомянуть и музей «**Тульские самовары**», содержащий большую коллекцию образцов самоваров XVIII—XX веков, и тульский **Экзотариум**, содержащий крупнейшую коллекцию змей (почти 500 видов и подвидов) и прочих экзотических животных. Там вы сможете увидеть и жабу-агу, о которой мы писали в январских «Брызгах». А вход в здание охраняет статуя Тираннозавра, с которой вам обязательно нужно сфотографироваться! :)

Тираннозавр у входа
и Музей пряников



Музей Оружия
(слева) и Музей
самоваров (внизу)
рядом с башней
Одоевских ворот
Тульского кремля



РАДУГА

Ирисы — прекрасные и нежные растения. Они являлись символом красноречия в Древнем Египте, а в странах Востока символизировали грусть и тоску. В природе существует более 250 видов ирисов. Этот цветок пришел к нам из Голландии. Iris переводится с греческого, как "радуга". Эти цветы всегда ценились благодаря своему аромату и красоте, но ещё они использовались при изготовлении вина, разнообразных сладостей, их добавляли в кондитерские изделия в качестве эссенции. До сих пор их корни используют в парфюмерной промышленности: из них извлекают эфирные масла.



Во многих народах есть своя легенда об ирисах. Одна из восточных легенд гласит, что самый первый цветок ириса расцвел в незапамятные времена в красивом лесу на склоне небольшой горы. Цветок был настолько великолепен, что все звери, птицы и насекомые пришли посмотреть на него. И даже ветер и вода не удержались от созерцания этого прекрасного чуда. И начали они спорить, кому из них он будет принадлежать. Пока продолжался спор, семена ириса созрели, и ветер разнес их по свету, а вода подхватила и унесла в далёкие страны. С тех пор ирисы растут в самых разных уголках мира.

В Японии существует праздник, посвященный любованию цветами. Он называется Ханами. Также делают напитки из цветков, которые по преданию исцеляют многие болезни.

Другая легенда пришла из древней Греции. Она рассказывает о боге Прометее, который похитил огонь и отдал его людям. В тот же день на небе появилась прекрасная яркая радуга. Она светила даже после захода солнца. А когда солнце снова взошло, радуга рассыпалась, и ее осколки разлетелись. В тех местах, где догорали упавшие осколки радуги, расцвели ирисы.

В нашей местности многие люди выращивают ирисы в своих цветниках. В следующий раз не пробегай мимо — остановись на минуту, чтоб полюбоваться цветением этого любимого многими цветка.

ЦВЕТНАЯ СТРАНИЦА

...вернее, она может стать цветной с твоей помощью! Раскрасишь её? :)
Заодно найдёшь 13 животных, которые смотрят на тебя со странички...



КОНДУИТ И ШВАМБРАНИЯ

Спешу рассказать ещё об одной интересной книге — «Кондуит и Швамбрания». В ней рассказывается о двух братьях, которые придумали свою страну — Швамбрианию. Хранительницей Великой тайны Швамбрании была назначена шахматная королева.

В книге рассказывается о событиях в этой выдуманной стране а также о жизни «швамбранов» в России сто лет назад. Читая книгу, я узнала о том, какими были школы в то время, когда правил царь и что такое школьный кондуит. Ну что, хотите разгадать Великую тайну Швамбрании? Тогда в путь — в школьную библиотеку за книгой...



книга с верхней полки

ИСТОРИЯ, КОНЦА КОТОРОЙ НЕТ

Автор: Михаэль Энде; **Дата первого издания:** 1979; **Жанр:** роман;

Для кого: взрослым, которым хочется вернуться в детство, детям, которым побыстрее хочется стать взрослыми.

Далеко-далеко есть страна, где Жук-Аптекарь живет в мире и согласии с Чернильным Человечком, а водяные находят общий язык не только с русалками, но даже с магами, вампирами и привидениями. Эта волшебная страна зовется Фантазией, и нет там места злу, горю или вражде. У каждого уважающего себя мира есть какая-нибудь Страшная Тайна, есть она и у Фантазии. Никто не знает, почему, но все ее обитатели обрели жизнь только благодаря Девочке Королеве, самой прекрасной и самой совершенной правительнице.

Непостижимое бедствие обрушилось на Фантазию: Девочка Королева заболела, а НИЧТО день за днем поглощает мир сказки и волшебства. Спасти его может только Атрейю, мальчик из племени зеленокожих, и Дракон Счастья Фалькор, верный спутник и помощник героя. Простой сюжет, знакомый каждому по русским народным сказкам, по накалу страстей не уступает увлекательному роману в стиле фэнтези. Ведь Башня Слоновой Кости, где живет Девочка Королева, небывалые страны и моря, горы и реки — только текст на страницах книги, которую читает мальчишка на школьном чердаке. Только этот невзрачный и трусоватый школьник по имени Бастиан способен излечить Девочку Королеву и восстановить в Фантазии мир и согласие. Только он может не просто прочитать книгу, но оказаться ее главным героем, пережить не одно опасное приключение и сотворить свою историю, конца которой нет.

продолжение

«СЕРДЕЧНАЯ» ЯИЧНИЦА

Ингредиенты:

- сосиски и яйца — по числу порций;
- соль, перец (по вкусу);
- зелень, овощи, консервированный горошек для украшения или гарнира.

Приготовление:

- сосиску разрежьте вдоль пополам, но не дорезая до конца, чтобы две половинки сосиски остались скреплены между собой
- согните осторожно в форме сердечка, концы закрепите зубочисткой
- обжарьте до румяной корочки на среднем огне, аккуратно переверните
- огонь убавьте до минимума, в центр сердечка выпустите сырое яйцо
- слегка посолите, при желании поперчите и посыпьте измельчённой зеленью
- жарьте до загустения белка.

Если часть яйца вытечет — это не страшно. Его можно будет потом обрезать и, порезав мелко, перемешать с овощами. Аккуратно переложите в тарелку и украсьте овощами, зеленью или консервированным горошком.



книга с верхней полки

Дорогой друг! Погрузись в эту книгу без остатка, встань плечом к плечу с Атрейю и Бастианом и сразись с НИЧТО, будь смелым и сильным, ведь только таким открыта дорога в незабываемый мир Фантазии!

ОТ РЕДАКЦИИ: автор статьи прислала эту книгу в дар нашей школьной библиотеке. Кто станет первым её читателем?